

Требования к макетам:

1. Макет каждой страницы должен быть в формате PSD, в масштабе равном оригинальному (планируемому) для отображения на мониторах
 2. Если макет (весь или целиком) "резиновый" или задний фон может отображаться НЕцеликом (в случае мелких разрешений монитора), то изображение фона и/или любые другие изображения должны быть полностью отрисованы в макете, чтобы верстальщик имел возможность создать качественный код для отображения на любых мониторах.
 3. Желательно обзывать слои более или менее удобоваримыми названиями, чтобы не приходилось подолгу искать нужный слой (чисто визуально)
 4. Желательно объединять слои, относящиеся к одной небольшой группе в папки слоёв.
 5. Слои, перенесенные из AI формата (если таковое имеет место быть), и содержащие в себе отдельные маленькие векторные элементы (линии, точки, кружки) лучше объединить в один растровый, чтобы сэкономить время верстальщику.
 6. Если в дизайне предполагается изменение каких-либо элементов при некотором поведении пользователя (навел мышкой, увел мышкой - изменение цвета, шрифта, фона и т.д.), то в макете PSD должны быть всевозможные слои (те, которые появляются после действия пользователя, просто невидны по умолчанию)
-

Дизайн постараться сделать так, чтобы людям хотелось здесь быть, им было комфортно (уютная цветовая гамма, располагающая к себе), интересно (достаточно правильное расположение информации и отображение её), увлекательно (современные, новые, отличные от других переходы и раскрытия, отображения и нажатия).

Страницы должны выглядеть легко, без засилия информации, читаться. Иконки и прочие значки (вплоть до скрола) должны быть узнаваемы, но отличны от обычного. Так как это дневник, то направленность оформления приближена к дневнику, но так как мы не знаем возраста и принадлежности пользователя каждого, то стандартное оформление должно максимально вписываться в облик каждого пользователя. Остальные варианты оформления уже будут поделены по принадлежностям пользователей (мальчики, девочки, бизнесмены, домохозяйки и т.д.).

Необычное оформление, отличное от того, что есть в паутине. Образцом для некоторых элементов перехода может служить Apple IMac. Как открываются некоторые функции меню, загрузок, значков.

Цветовая гамма отличная от обычного, с учетом психологии восприятия людьми (цвета которые всеми максимально позитивно воспринимаются: синий, зеленый, розовый и бирюза). Думаю, что синий не стоит использовать, либо не значительно, дабы не провоцировать никого на мысли плагиата.

Все элементы созданы впервые, являются эксклюзивными, в дальнейшей работе не применяются.

Много элементов полупрозрачных, дабы облегчить внешний облик сайта. Есть элементы появляющиеся лишь при подводке курсора на него. Это тоже элемент ненавязчивости и некой удивленности пользователя.

Рамки любого элемента не должны быть слишком толстыми или наоборот еле видными, скорее оптимального размера и возможно иные, чем обычно.

Сайт должен скорее напоминать что-то между телефоном и записной книжкой, но только одновременно отличное от обычного. Человек как бы на сайте, но одновременно

ощущение, что в телефоне листает страницы и при этом это его дневник, где он оставляет записи, общается, получает бонусы.

Открытия после нажатий или подвонок курсором на иконки и активные элементы отличны от обычного, сворачивание и закрывание тоже. Много элементов полупрозрачных активных. Ощущение скорее 3 D модели, чем просто сайта и тем более дневника.

То что понравилось у кого-то:

<http://www.mstudio.com/> (отображение, где может быть много кнопок функционала или так может листаться внутри что-то)

http://www.jonathanyuen.com/_main.html (открытие и переход без нажатия, лишь при подведении курсора на элемент)

<http://www.beksinski.pl/> (элементы фона всплывающих окошек, как пример, для страниц в рассказах, обратить внимание на переходы по сайту, на то как всплывают кнопки меню и как листаются в рубриках фото картин)

<http://www.sensisoft.com/> (как открываются страницы сайта, подходящее оформление их для фонов в доске, стене и рассказах, как закрываются окошки и открываются - элементы подергиваний, но небольших, как четко прорисованы предметы, даже скрол иначе выглядит)

<http://www.egrappler.com/jquery-image-slider-plugin-with-cool-transition-effects/plain.htm> (как могут открываться всплывающие окна и переход со страницы на страницу или разделы страницы между закладками. Либо например при нажатии на текст рассказа в отдельном окне такое раскрытие рассказа)

<http://www.htmldrive.net/items/demo/1164/Like-apple-CoverScroll-plugin> (как можно крутить те же батлы или окна чата при одновременном участии в нескольких, тогда название темы батла или чата будет отображено с боку, дабы видеть что это за окошко)

это для веб-дизайна

<http://www.iconarchive.com/category/mini-icons.html> (сайт с большим количеством разнообразных иконок, с целью примера на создание своих)

<http://www.alexey-gara.ru> (как контакты написаны, вариант отображения, написания на сайте, будто мелом по камню, как вариант оформления страницы, её фона, в качестве не главного оформления, а второстепенного)

<http://www.blublu.org/sito/contact/001.html> (оригинальность и одновременно ничего нового, всего лишь перенос в ПК книжки, блокнота в прямом смысле слова. Как отображаются страницы, просто и от руки)